

Liens entre les programmes pédagogiques

Plan de cours	Matière	Attentes spécifiques du curriculum
<p>QUE SONT L'EXPLOITATION SEXUELLE DES ENFANTS ET LA TRAITE DES PERSONNES À DES FINS D'EXPLOITATION SEXUELLE?</p>	<p>Exploration des études familiales, 9e ou 10e année (HIF10/20)</p>	<p>B1.3 identifier des besoins fondamentaux de la personne à l'adolescence selon diverses théories (p. ex., pyramide des besoins selon Abraham Maslow, théorie de Virginia Henderson) et diverses stratégies déployées par les familles et la société canadienne pour les combler.</p>
	<p>Équité et justice sociale : de la théorie à la pratique, 12e année (HSE4M)</p>	<p>B2.1 Analyser le fonctionnement des rapports de force et des privilèges dans divers milieux sociaux selon une perspective historique et contemporaine (p. ex., statut de la femme à différentes périodes de l'histoire ou dans différentes sociétés; dynamique du pouvoir dans des sociétés à système esclavagiste; lien entre les pouvoirs économique et politique; privilège des hétérosexuels; relation linguistique entre le groupe majoritaire et le groupe minoritaire).</p> <p>B2.2 Analyser les effets des partis pris, des stéréotypes, des préjugés, de la discrimination et de l'oppression sur les personnes et les groupes qui en sont victimes (p. ex., sentiment de marginalisation, d'impuissance, de colère; perte de confiance; sentiment de révolte;</p>

		engagement contre les injustices et pour le changement social).
La traite des personnes à des fins d'exploitation sexuelle et la manière de se protéger en ligne	Vie active et santé 9e année (PPL1O)	C1.2 expliquer des avantages et des risques associés aux technologies de communication dans la vie quotidienne (p. ex., avantages : accès facile et rapide à l'information, à sa famille et à ses amis; risques : diffamation, vol d'identité, cyberintimidation, sextage, pornographie) ainsi que des stratégies de protection permettant d'en faire une utilisation sécuritaire.
	Français, 9e année. Cours théorique (FRA1D)	-Réagir avec un esprit critique à divers textes lus, par rapport notamment: *Aux référents culturels (p. ex., façon de penser, mode de vie); aux valeurs (p. ex., franchise, sens des responsabilités); aux perceptions véhiculées par le narrateur (p. ex., point de vue, stéréotype).
	Initiation à la technologie, 9e année (TIJ1O)	C2.1 explorer la diversité des possibilités de carrière et de formation en technologie (p. ex., domaines techniques comme la fabrication ou les transports; métiers de la restauration, des services personnels et des soins de santé ou de l'environnement; domaines artistiques comme la production musicale ou multimédia) en puisant des renseignements à différentes sources (p. ex., Classification nationale des professions [CNP], site des associations professionnelles, annuaire des

		<p>établissements de formation).</p> <p>C2.2 identifier des habiletés techniques et des pratiques de gestion des ressources que les personnes développent ou adoptent au contact des technologies utilisées dans la vie quotidienne (p. ex., maniement d'instruments, d'outils ou d'appareils ménagers et de communication; exécution de petits travaux de réparation; entretien régulier de la voiture; recyclage des déchets) .</p>
Créer des masculinités plus saines	Étude de genre, 11e année (HSG3M)	<p>B2.1 analyser le partage inégal du pouvoir et des privilèges entre les femmes et les hommes à la maison, à l'école, au travail et au sein de la communauté</p> <p>B2.3 analyser diverses expressions du sexisme dans la société canadienne contemporaine</p>
	Dynamique des relations humaines, 11e année (HD3O)	<p>C1.1 D identifier différents types de relations vécues à diverses étapes de la vie</p> <p>C2.1 identifier le rôle de diverses personnes impliquées dans le développement de relations sociales</p>
	Vie active et santé 9e année (PPL1O)	C1.5 décrire des facteurs (p. ex., acceptation, stigmatisation sociale, homophobie, stéréotypes, culture, religion, image de soi, médias, ressources communautaires, modèle) qui ont une influence sur l'identité

		d'une personne, y compris sur le plan du genre (p. ex., homme, femme, transgenre, bispirituel, intersexué), et de l'orientation sexuelle (p. ex., hétérosexuel, gai, lesbienne, bisexuel).
Comprendre le consentement	Vie active et santé 9e année (PPL10)	C2.3 reconnaître l'importance d'établir ses limites sexuelles et d'avoir une solide compréhension de ce qu'est le consentement ainsi que des habiletés de prise de décision bien développées pour faire des choix sains en matière de sexualité
	Exploration des études familiales, 9e ou 10e année (HIF10/20)	B1.2 identifier divers facteurs qui influent sur les choix de la personne dans différents domaines (p. ex., champ d'intérêt, goût personnel, pression sociale, âge, culture familiale).
	Dynamique des relations humaines, 11e année (HD30)	C1.2 identifier des caractéristiques d'une relation saine (p. ex., ouverture, égalité, confiance, fidélité, respect, communication, responsabilité, soutien, amitié, pardon, honnêteté, écoute, stabilité, liberté). C2.1 identifier le rôle de diverses personnes impliquées dans le développement de relations sociales (p. ex., parent, enfant, adolescente ou adolescent, grands-parents, conjointe ou conjoint, employeur, employé, amie ou ami de cœur, élève, personnel enseignant).

<p>Contester les représentations malsaines dans les médias</p>	<p>Arts visuels, 12e année (AVI4M)</p>	<p>B2.2 critiquer les fonctions (p. ex., fonctions spirituelle et introspective, fonction sociale et fonction de revendication) d'une œuvre étudiée en en considérant les retombées sur sa propre identité et sur celle d'une communauté (p. ex., développement d'une conscience sociale, comparaison de ses valeurs et croyances à celles de ses pairs, confirmation d'une préférence esthétique)</p> <p>B2.3 expliquer, dans un contexte de diversité et notamment chez les Autochtones, les arts visuels comme passage obligé : • vers la prise de parole (p. ex., commémoration des récits ancestraux, arts visuels pour se réconcilier avec soi-même et se projeter dans l'avenir); • vers l'accomplissement de soi (p. ex., création en fonction de ses croyances, recherche de sa propre vision pour l'accomplir).</p>
	<p>Étude de genre, 11e année (HSG3M)</p>	<p>B3.1 analyser des représentations de genre par les médias et la culture populaire (p. ex., jeu vidéo, jouet, musique, cinéma, annonce publicitaire, vidéoclip, bande dessinée, blogue, média en ligne).</p> <p>B3.2 analyser l'incidence des représentations de stéréotypes sexospécifiques par les médias et la culture populaire sur les individus (p. ex., par rapport au</p>

		<p>concept de soi, aux aspirations, aux notions de comportement approprié, aux relations interpersonnelles, au sens d'appartenance ou d'aliénation).</p> <p>B3.3 analyser les effets des représentations de la beauté, de la mode, du corps féminin et du corps masculin par les médias et la culture populaire (p. ex., des photos modifiées numériquement de mannequins maigres peuvent contribuer à des habitudes alimentaires malsaines chez les filles et les femmes; des normes occidentales de la beauté peuvent conduire certaines personnes de l'Asie orientale à avoir recours à la chirurgie esthétique des yeux; des images montrant des vedettes ayant subi plusieurs chirurgies esthétiques peuvent influencer l'image de soi et les choix des individus).</p>
<p>Mettre fin ensemble à la culture du viol et à l'exploitation sexuelle des enfants</p>	<p>Civisme et citoyenneté, 10e année (CHV2O)</p>	<p>B1.1 expliquer les bienfaits de l'action civique</p> <p>B3.5 analyser un enjeu civique d'importance selon ses croyances, ses valeurs personnelles et la perception de différents groupes.</p>
	<p>Politique en action : devenir un agent de changement, 11e année</p>	<p>B3.2 déterminer l'efficacité de diverses stratégies visant le changement dans une société démocratique</p>

	(CPC30)	
	Vie active et santé 12e année (PLL40)	C3.4 décrire des mesures pour encourager les médias et les médias sociaux à diffuser des messages réalistes et inclusifs (p. ex., dans les films, les paroles de chansons, les émissions de télévision, les livres, les revues, Internet) pour éliminer les invraisemblances, les préjugés et les stéréotypes dans les relations interpersonnelles telles qu'elles sont souvent présentées (p. ex., relations amoureuses caractérisées par des repas dispendieux, personnes élégantes quelle que soit l'heure de la journée ou l'activité pratiquée, importance de l'apparence chez les filles pour réussir dans la vie, discrimination envers des groupes ethniques minoritaires).
Établir des relations saines	Vie active et santé 9e année (PPL10)	C2.2 explorer des habiletés et des stratégies nécessaires pour construire des relations saines (p. ex., avec des camarades, à l'école et au travail ainsi qu'avec les membres de la famille), y compris une relation intime.
	Exploration des études familiales, 9e ou 10e année (HIF10/20)	B2.2 comparer les caractéristiques de relations saines (p. ex., affirmation de soi, communication ouverte, collaboration, confiance) à celles de relations malsaines (p. ex., abus verbal, psychologique, physique ou sexuel; jalousie, manipulation, trahison, cyberintimidation).

		B2.3 écrire diverses ressources et stratégies qui aident les personnes à développer des relations saines et à résoudre des conflits interpersonnels (p. ex., ressources : formation en affirmation de soi, programme de prévention de l'intimidation; stratégies : développer son empathie, privilégier la médiation par les pairs).
L'INTERVENTION DES TÉMOINS	Équité et justice sociale : de la théorie à la pratique, 12e année (HSE4M)	C2.2 décrire des compétences et des qualités particulières qui, par le jeu de circonstances, ont permis à certaines personnes de devenir de grandes actrices et grands acteurs de changement social